**Licencia de depósito en el Repositorio Institucional Digital**

**Acuerdo de cesión no exclusiva de derechos de Tesis de Grado- Licenciatura en Ciencias Biológicas**

**(Res CD BByF 507/2024 y CD BByF 663/2024)**

El RID-UNS es el Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la Universidad Nacional del Sur (”La UNIVERSIDAD”) creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de LA UNIVERSIDAD según la Política Institucional de Repositorios de Acceso Abierto, y resguardando a su vez los derechos de las/los autoras/es.

Los abajo firmantes DECLARAN ser los titulares de los derechos de propiedad intelectual de la obra objeto de la presente cesión (“la cesión”) en relación con el trabajo que se detalla en el punto 2 de la planilla que se encuentra al pie (“la obra”), y ceden los derechos de explotación sobre la misma a terceros, declarando además que tienen la autorización expresa de dichos titulares de derechos a los fines de esta cesión o bien que han conservado la facultad de ceder estos derechos en la forma prevista en la presente cesión. Todas estas circunstancias se acreditan debidamente.

Con el fin de dar la máxima difusión a la obra a través de este Repositorio Institucional de Acceso abierto, LOS DECLARANTES CEDEN a LA UNIVERSIDAD, de forma gratuita y no exclusiva, con carácter irrevocable e ilimitado en el tiempo y con ámbito mundial, los derechos de reproducción, de distribución, de comunicación pública, incluido el derecho de puesta a disposición electrónica, para que pueda ser utilizada de forma libre y gratuita por todos los que lo deseen, a través del Repositorio Institucional de Acceso Abierto.

La cesión se realiza bajo las siguientes condiciones:

La titularidad de la obra seguirá correspondiendo a los declarantes y la presente cesión de derechos permitirá al Repositorio Institucional:

1. Transformar la obra, únicamente en la medida en que ello sea necesario, para adaptarla a cualquier tecnología susceptible de incorporación a Internet; realizar las adaptaciones necesarias para hacer posible su acceso y visualización permanente, aún por parte de personas con discapacidad, realizar las migraciones de formatos para asegurar la preservación a largo plazo, incorporar los metadatos necesarios para realizar el registro de la obra, e incorporar también "marcas de agua" o cualquier otro sistema de seguridad o de protección o de identificación de procedencia.
2. Reproducir la obra en un medio digital para su incorporación a sistemas de búsqueda y recuperación, incluyendo el derecho a reproducir y almacenarla en servidores u otros medios digitales a los efectos de seguridad y preservación.
3. Permitir a los usuarios la descarga de copias electrónicas de la obra en un soporte digital.
4. Realizar la comunicación pública y puesta a disposición de la obra accesible de modo libre y gratuito a través de Internet.

En virtud del carácter no-exclusivo de la cesión, los declarantes conservan todos los derechos de autor sobre la obra, y podrán ponerla a disposición del público en esta y en posteriores versiones, a través de los medios que estimen oportunos, supeditado ello a que todas las partes expresen su consentimiento.

A su vez, declaran bajo juramento que la presente cesión no infringe ningún derecho de terceros, ya sean de propiedad industrial, intelectual o cualquier otro.

Garantizan asimismo que el contenido de la obra no atenta contra los derechos al honor, a la intimidad y a la imagen de terceros.

El Repositorio Institucional estará exento de la revisión del contenido de la obra, que en todo caso permanecerá bajo la responsabilidad exclusiva de los declarantes.

Los declarantes, como garantes de la autoría de la obra y en relación a la misma, declaran que LA UNIVERSIDAD, se encuentra en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea ésta civil, administrativa o penal, y que los mismos asumen la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros.

La obra se pondrá a disposición de los usuarios para que hagan de ella un uso justo y respetuoso de los derechos de los declarantes, y con fines de estudio, investigación, o cualquier otro fin lícito y sin intención de lucro. El mencionado uso, más allá de la copia privada, requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría.

A tales fines, la modalidad de Licencia Creative Commons será la de “*Atribución-No Comercial-Compartir Igual (by-nc-sa): no se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Esta licencia no es una licencia libre*”.

LA UNIVERSIDAD estará exenta de ejercitar acciones legales en nombre de los declarantes, en el supuesto de infracciones a derechos de propiedad intelectual derivados del depósito y archivo de la obra.

Los declarantes podrán solicitar el retiro de la obra del Repositorio Institucional sólo por causa justificada. A tal fin deberán manifestar su voluntad en forma fehaciente y acreditar debidamente la causa justificada ante los responsables directos del Repositorio Institucional. Asimismo, estos últimos podrán retirar la obra del Repositorio Institucional, previa notificación a los declarantes, en supuestos suficientemente justificados, o en caso de reclamaciones de terceros.

EL Repositorio Institucional notificará a los declarantes de cualquier reclamación que reciba de terceras personas en relación con la obra y, en particular, de reclamaciones relativas a los derechos de propiedad intelectual sobre ella.

1. **AUTORIZAMOS LA PUBLICACIÓN DE LA OBRA (complete con una cruz lo que corresponda):**

**SÍ:**

**NO:** Motivo:Haga clic o pulse aquí para texto.……………………………………………………………….………………………

………………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………………….

1. **DATOS A COMPLETAR:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Apellido y nombre del alumno** (*usar formato:* Pérez, Juan Pablo) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **DNI del alumno (sin puntos)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Correo electrónico del alumno** (*en minúscula*) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Apellido y nombre del Director** (*usar formato:* Pérez, Juan Pablo) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **DNI del Director (sin puntos)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Correo electrónico del Director** (*en minúscula*) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Afiliación institucional del Director** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Apellido y nombre del Codirector (si corresponde)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **DNI del Codirector (sin puntos)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Correo electrónico del Codirector (si corresponde)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Afiliación institucional del Codirector (si corresponde)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Título completo de la Tesis** (*respetar el formato del modelo de manuscrito publicado en la página web del BBYF*) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Título abreviado** (*respetar el formato del modelo de manuscrito*) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Fecha de defensa oral** | Haga clic aquí o pulse para escribir una fecha. |
| **Resumen****(máximo 200 palabras)** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Palabras clave** (*respetar cantidad y formato del modelo de manuscrito)* | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Título en ingles** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Abstract** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Keywords** (*respetar cantidad y formato del modelo de manuscrito)* | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Foto de del DNI del alumno (frente)* | *Firma y aclaración del alumno* |
| *Foto del DNI del Director (frente)* | *Firma y aclaración del Director* |
| *Foto del DNI del Codirector (si corresponde)- (Frente)* | *Firma y aclaración del Codirector (si corresponde)* |